

میکي

العدد ٤٦٦

٢٤ يناير ١٩٧٤





بريد القراء

مسابقة الكلمات المتقاطعة

في مسابقة الكلمات المتقاطعة .. هذا الاسبوع .. قال هؤلاء الاصدقاء :
شحاته عبد المسيح القلوبية - بومار
ميكى - احمد يوسف حليبة - الدقهلية
وفاز بثلاث قصص - الشريف عبد الرؤوف
عبد القادر - القاهرة - وفاز بقصتين -
احمد عبد الرحمن احمد - جده - وفاز
بقصة - رضىوان جادع محمد - الشرايية
وفاز بمجموعة طوابع - محمد سعيد عبد
البارى - بنها - وفاز بمجموعة طوابع



أفكار

المكان 11

• لن ينكسر سن
فما الرصاص الخاص
بك اذا استخدمت
غطاء قلم حبر جاف
فى قلمك به -
استعماله فى الكتابة

• على انفسنا
على برقانة مستعد
ومفكرة حة
الشمس الامير
الداخلى لها استلذه
مفكرة البطاطس فى
ذلك



ردود قصصيرة

الى الاصدقاء :
حاتم محمود پدر - الاسكندرية
- احمد عبدالرحمن ناصر بن -
السعودية - سامى بن عبدالله
- تونس - هنادى عبد الرحمن
احمد - جدة - شريف سعيد
احمد - المنهور - ايفاس لطفي
- سوريا - مدوح ومصطفى
حامد السيد - ارض الجنية -
ماجدة فوزى - القاهرة -
تحيه لكم على اهتمامكم
ونشكراً على بطاقات المعايدة
التي جعلت الى الجنية اطيب
تعاليتا وكل عام وانتم بخير



ميكى

مجلة اسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار المسجل

رئيس مجلس الادارة
شكري اباظة

كاتب رئيس مجلس الادارة
جمال جودت

رئيسة التحرير
عفت مناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

الاشتراكات

قائمة الاشتراكات السنور -
عندنا - في جمهورية مصر
العربية وبلاد الحجاز العرب
الشرقية والافريقي ٢٠٠ قر
صباح في سائر أنحاء العالم
٢٠٠ جنيه استرليني او
الارات ٠ والقيمة تسدد مقدما
لنفس الاشتراكات بدار الهلال
في جمهورية مصر العربية
والسودان بدولة برهية - ٠
سارج بضمك مصري لاس
مؤسسة دار الهلال - والاسعار
التي تضع اعلام بالبريد العادي
والطابع رسوم البريد الجوي
التي سجل على الاسعار على
اليد

٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠

٢٠٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠٠

أراء القراء

صديقي .. بداية أشكر اهتمامك ..
لأنني أرى أن نشر من قصص على صفحات مجلتي
ومن القصص التي ذكرت في المجلة دائماً
أحاول تقديم الجديد .. وتشجع حاجة القراء
كل من جديد .. ومنه فوالى نشر قصصيات
جديدة دائماً تلبية لرغبة القراء .. وبخصوص
الهدايا نشر مع المجلة أما من الكرتون وأخرى
تسبب العام الجديد .. أو من البلاستيك وأخرى
هدية .. ينشر سنك .. أما مسابقة .. جلا جلا
فالمجلة بها مسابقة لعبة أخرى مثيرة .. وهم
مسابقة الكلمات المتقاطعة .. وسرحتك مع
في بريد القراء .. لشكلى الجديد من التمساحات
والقراءات

أرى رأى هو أن الجديد
تسبب قصص زمان القديم
التي كانت تقوم بنشرها
مثل .. ميكى والشباب
الأسود .. و .. الطلل المربط
و .. لونا وسوليا .. و .. بطون
وهم شكل .. وكذلك مسابقة
.. جلا جلا .. وابن
الهدايا البلاستيكية
والكرتون ؟
الصديق : ناصر احمد
يوسف - القباية

التي :

- ١ - الامم المتحدة
- لرئيس الجمهورية
- العربية السورية - عكس
- سلام
- ٢ - الله - وير
- (معبرة)
- ٣ - احسان
- ٤ - مدينة سورية
- ٥ - عمر بيقا
- درس (معكوسة)
- ٦ - يلجسو هاربا
- (بالعامة) - زيارتي
- للاماكن المقدسة
- ٧ - البعوض
- (معكوسة) - ملك
- الغاية
- رأس
- ١ - طريق - حرف
- ابجد
- ٢ - والد - عكس
- وعلق (معكوسة)
- ٣ - حروف متشابهة
- ٤ - حرفان متشابهان
- ماركة احدثية
- ٥ - ود - اسم للذكر
- (معكوسة)
- ٦ - بمعنى عسل
- (معكوسة) - دور
- (معكوسة)
- ٧ - مدينة صامدة
- من مدن القتال

من الجمهورية العربية السورية .. ومن
بين ريوها ، ومنها القلعة في حفساراتها
والعريقة في آثارها .. وبطولاتها التي
بفخر بها التاريخ العربي .. يبدو ذلك
الفقر ، الأثر الذي يلي منذ العصور
القديمة على إحدى مسطور جبال - وادي
فهر .. والذي جعل في طابعه قدم الفن
ورسوخه .. ويحل في وقتها الطويلة
على قمة الصخرة معلى التمدد ، والصعود
لعماديات الزمن والقبسات الأيام .. ولحجر
وادي حجر ، ثموت زراعات الكروم ..
وبعض الحواكه التي يتميز بها ذلك الوادي
والبطاقة بحث بها الصديق ، سامي علوي
السفاح - صنعاء ..



حاور أنتم

- ١ - من هو مؤلف كتاب
- كليلة ودمنة - المشهور ؟
- ٢ - من هو مؤسس علم
- الجبر ؟
- ٣ - من هو النهر الرحالة
- العربي في العصور الوسطى ؟
- ٤ - من هو القائد الذي ألقا
- مدينة القاهرة ؟
- من الصديق ؟
- مدينة قلوب الدالية

الميكانيكي

للمهندسين الصغار



تطلب من الكيلاني ٥٠٩٧٢

مكتبات الكيلاني ٥٠٩٧٢

- الابتسامات
- مال يزود دائما
- بالاستعمال
- الفاصل يعطى
- الحياة أكثر مما
- يأخذ منها
- لا فخر ألد من
- الجهل ، ولا مال من
- من العقل
- من الصديق
- شجاعة عبيد
- المسيح لتبلى



١ - ...

عربة الاقزام!



جدي !!



في يومه الأخير "مارغريت" قصة حبيبت له في أيرلندا في تيباهه .. حينما كان مزمعك في إعدام الطعام ..

هل تعتقد في الذين يا جدي !!

.. ولي ملح البهمن إختفى الحق !!



بعد قلت له أنك أطفن جد هني وجه الأرض ..
ولكن ..
وانك ستساعد ..



وتدري الزاوية "لديها قصة القزم قيتبعها وتكون غير مصدقة ..
إن لديه مشكلة صعبة يا جدي ، وقد وعدته أن أعود بك إليه !!
ولكن .. من هو ؟
وماذا ؟



جدي .. من فضلك
تعال معي حالا !



والآن نحن على جدك فضبتك يا "جاسيان" !
الرواية أفضل من الرواية
تعالوا معي !!



الحق !!



ها هو
جاسيان !



هذا هو جدي .. إنه يعانى من مرض الزوال !



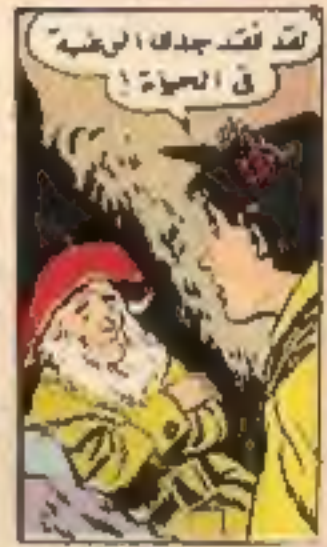
إنه يكاد يكون غير مرئي !



ويقودهم القزم الخداعية القاذبة ..

هنا !!

انقضاء رحلة لرجل الاعمال «ملروني» مع احفاده تقابل
«اليزابيث» قزما في الغابة.. القزم يروي لها قصته ويطلب
مساعدتها.

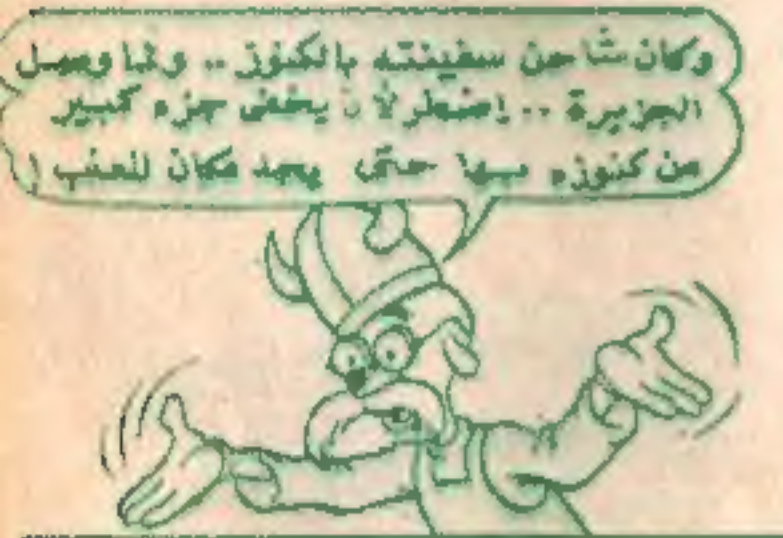


الخوذة الذهبية!

هنا كان "ميكى" و"بندق" يحفران معًا عند المدخل على الشاطئ حيث نزل قريبا

يا .. مثايف إيه الك جاي يا "ميكى" ؟
على موج البحر جايين
على موج البحر







وده مش معقول يكون شريكى!
الشريجه ورايا عير الأمللتنى!

دى شبه سفينتى بالتمام!



وعين الشريجه اللي بتقول عليه!
ده شخص مرفقة. لكن بقيا وبقا قلت له على
السر، فحضر ورايا للاستيلاء
على الكنوز!



يا لالا نختق
بسرعة!



ها.. يظهر إن حضرت فى
فى الوقت المناسب!



لكن مش ممكن ينجح!!



تبقى المسألة سهلة
زى الحلاوة!



ها.. انقسم يكون برهان ثمر على الدرع دلوقة..
وستهد فى مأموريكى!



بسروعة يا لئلا تنهرب منه ، تصالخوا معا يا ، ما قيسر
حتى في امان طول ما انشربوه ههنا !!



انا ح اهدد سفينته من الشاطئ ،
وده ح ياخره لغاية ما تنهرب !!



اجمعوا مثوية خشب ملشان نصلح المركب !



ياه .. التيار بيبعدنا !!



استمروا في نزع المياه .. السفينة حالا
بتكون جاهزة دلا ببحار !



حققتنا كويس .. آدي "بيريستين" أهو ..
باين عليه زحلان .. هههههه !



هال .. نوقر
تجد يفا !



(دی متکلف و فلا .)



ترجمہ لکھو
(اری)

أَرْحَمُ لَا مَرَدَ لَهُ
مَعَهُ قَدِ اسْتَيْسَرَ



صد راد گمايه و گمان يمعن (محتاج)
(عندك حق) (تسعدك هم)



عبدی فکر، ایمہ
دائیکم تیہو امید !

5



١٠٠ (عندما تجد واحد في حقل ما فيه صورة "جريسيت")

لحموية هاشمية
عزل هاشمي
٢٢ هاشمي
١ هاشمي



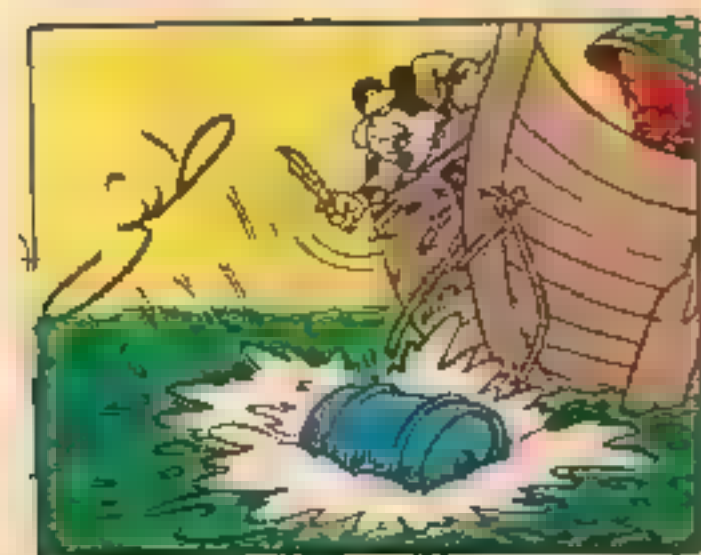
عند مدح نوصد بعدة
(مسترة مدح عند)



یہ۔ ہاکم دین ہاریں میں سربراہ ستیں عیدہ کدے؟

دست مٹا کر دے
میں سے ہی ہے





وح نروح فين؟



ومنى ما تجريستين يوصل للرميل فكون إختفينا تمام
ومش ح يعرف مكاننا !



يا حاة... إيه الحكاية؟ سرعتنا
بتزيد !

يا حاة !

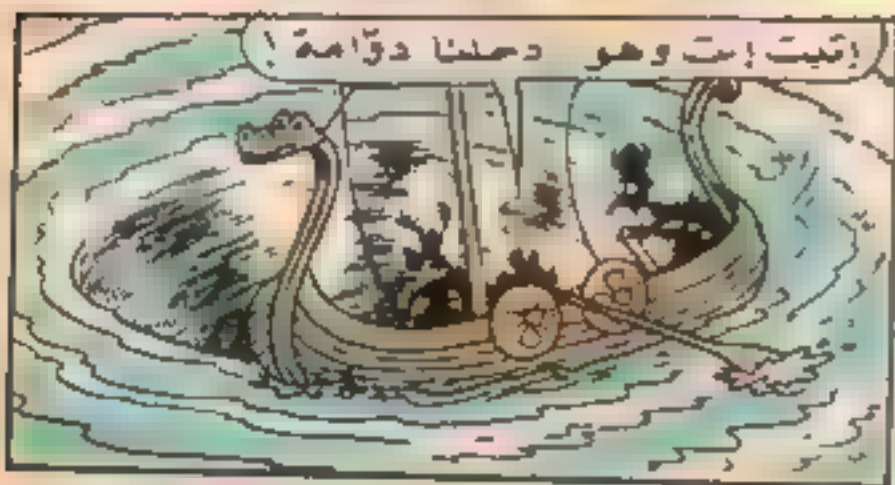


حسب معلوماتي إزده خليج التين،
بيقى نتقدم لحدية كهف كهو،
الساحر !

بحر...
ارجو نصل
هناك بسرعة !



إتيت إيت وهو دخلنا دوامة !



مقينة فايكنج... زى
السفينة اللي كانت بتسر
هنا من مائة سنة !

إيه موح
السفينة
دى ؟



فارس بالسيف واللسان

تقديم غنيم عبده

خرج التتار من اطراف الصين ، ومصدوا بلاد تركستان ، ثم منها الى بلاد ما وراء النهر مثل سمرقندى وبخارى وغيرها .. وتميز جماعة منهم الى حدود العراق ، كل ذلك فى اقل من سنة . وسعدا هاجم التتار بغداد وقتلوا اكثر أهلها ، حتى الخليفة ، وارتسوا معالم الحضارة والثقافة الاسلامية . وكان ذلك عام ٦٧٧ هجرية . فى تلك الاثناء خرج الطفل «احمد بن عبدالحليم بن تيمية» مع ابيه واحويه الى دمشق ، هربا من هذا البلاء الزاحف على الشام ..

وفى دمشق احدى مدائن العلوم الكبيرة فى ذلك الزمان نشأ ابن تيمية ، ودرس ، وصبح ، ونسج من نسيجه انه كان يقوم بالتدريس والمعوى قبل ان يتم العشرين من عمره .

ولم يمض الزمن من ذهاب «ابن تيمية» صورة التتار وقسوتهم .. ولم ينس أنهم اخرجوه واهله من وطن الاجداد مهاجرا .. وعرف ابن

تيمية فى دمشق بشجاعة الرأى وحب العدل وكرهية الظلم .. والايمان بالحريه للجميع .

ويحكى التاريخ ان رجلا من الناس شكا الى «ابن تيمية» من ظلم «قطلو بك الكبير» وكان حاكما جارا يأخذ اموال الناس غصبا ، فدخل عليه «ابن تيمية» غير هيب ولا حائف وتكلم معه فيما جاء اليه .. وأراد «قطلو بك» ان يسخر من ابن تيمية فنظر اليه طويلا ثم قال له :

«كنت اعلم أنك رجل راهد .. وكنت أريد أن احب اليك» ويعطى ابن تيمية بذكائه الى ما فى نعمة «قطلو بك» من سحرية عيرد عليه قائلا :

لقد كان فرعون شرا منك .. وكان موسى يحى الى باب فرعون كل يوم ويعرض عليه الايمان ثلاث مرات .

ويهتز الحاكم فى مقعده ، ويشعر انه لا قبل له بمواجهة هذا الرجل الصامد كالصخر ، ويدرك «قطلو» ان «ابن تيمية» ان يتزحزح حسن موقعه ، وانه سجن من قبل لوقوفه مع الحق فما ضعف ، وما لان فمرد «قطلو» على الرجل مالحذه منه ، ويتصرف «ابن تيمية» مع الرجل .

كان «ابن تيمية» يصرف الى شئون الدين ، يعنى فى سبل رفعة ، كان فقيها مجتهدا ، مؤلفا بارعا ، محاضرا ممتازا .. كان يعلم ان التتار لن يتركوا الدول الاسلامية ..

ورأى السلاطين والرعية وهم خائفون من قوه التتار ومظالمهم فى قروح البلاد .. وكان يؤمن بأن الروح المصونة العالية اذا تمكنت من قلوب الناس صنعوا الاعاجيب .. وكان يخطط فى دروسه

ولقاءاته لرفع روح الناس ، وحثهم على الاعتماد لقائلة التتار ، وتخليص العالم الاسلامى من شرهم وكان يردد قول الله :

«انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا باموالهم وانفسهم فى سبيل الله ، أولئك هم الصادقون» .

ويقرب التتار من دمشق ، فيتراد خوف الاهالى .. ويشفق بعض اعيان البلد مع الشيخ ابن تيمية على لقائه «قازان» ملك التتار بوصف المؤرخ ذهاب الشيخ فى هذه المهمة لقبول :

جلس الشيخ الى السلطان ، حيث تخاف الاسود وهى فى مرابطها ، وتسقط القلوب داخل اجسامها ، خوفا من ذلك السبع المعتال ، والنمرود المحتال ، والاجل السذى لا يدفع بحيلة محتال .

جلس اليه فاشار «قازان» بيده الى صدره ، وطلب منه الدعاء .. ودعا له الشيخ





وجعل يحلف بالله الذي لا اله الا هو انكم لمنصورون عليهم ، فيقول له الامراء :

قل ان شاء الله .

فيقول ابن تيمية :

ان شاء الله تحقيقا لا تطبيقا

ما اكبر هذه الثقة التي ملأت قلب ابن تيمية ، وفاضلت على كل من حوله من المجاهدين المقاتلين ، انها ثقة المؤمن الصادق القول في ربه القوي العزيز الذي وعد عباده المؤمنين بالنصر .

وقتل في هذه المعركة من التتار خلق كثير ، لا يحصى عددهم الا الله بحيث لم يسلم منهم الا القليل ، واستقرت القلوب بهذا النصر واقسل الناس على ابن تيمية بالتمسك والدعاء بما سر الله على يديه من الخير الكثير . .

وكانت نتيجة المعركة ان عرف التتار الهزيمة الساحقة بعد طول انتصارهم وبذلك كفى الله احيرا الاسلام والعرب شرهم الى الابد بعد ان احدث مصر والشام .

السلطان ان يحىء بالحيش لانقاد الشام . . وفي القاهرة يلتقى ابن تيمية بالسلطان . . ويعرض عليه الامر ويقول له :

« لو قدر انكم لستم حكام الشام ولا ملوكه ، وانتم نصرتم اهلها ، وجب عليكم النصر ، فكيف وانتم حكامه وسلاطينه ، وهم رعاياكم وانتم مسئولون عنهم » .

ويستد حواره مع السلطان ، ويناصره علماء مصر حتى قرر السلطان تجهيز الجيش والخروج به الى الشام لمواجهة التتار . .

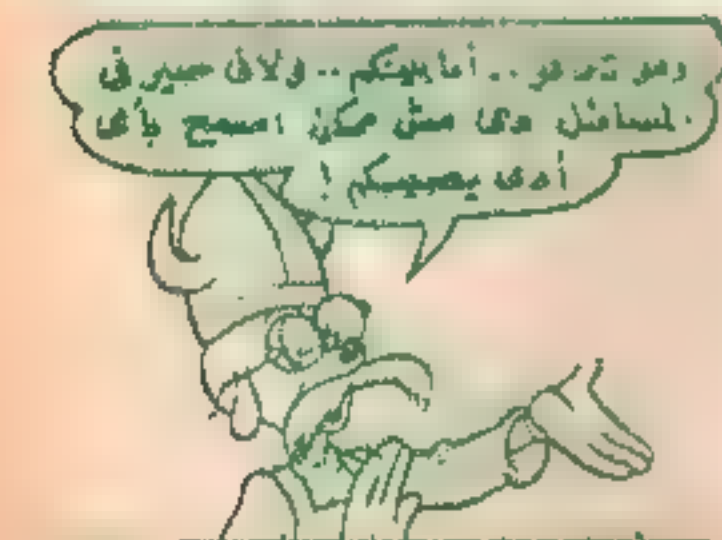
ودقت الساعة . . وظهر « ابن تيمية » كمقاتل عنيد ، وهو الرجل الذي يزيد مصره على الاربعين عاما . . وفي واقعة « شقحب » التي جمع فيها التشابار جموعهم واستمدوا لها بكل قواهم ، وعندما رأى الناس ذلك بلغت القلوب الحناجر ، وزلزل الناس زلزالا شديدا . . في هذه الواقعة اشترك « ابن تيمية » في القتال بسيفه . وكان يحرض السلطان على القتال ويشره بالنصر . .

دعاء اكثره عليه ، و « قازان » يؤمن على دعائه ويعهم ابن « تيمية » « قازان » ، ان دمشق لا تعافه ولا تهايه . . فما يريد الله سيكون . . وانه ان اراد ان يحتب جنده الدماء ، فسار عليه ان يمح الامان لدمشق .

وبتأثر « قازان » من شجاعة الرجل ، ويعطى الامان لدمشق لمدة عام ، ويستند الحظر على دمشق ، فيتزايد خوف الاهالي ويطلب الحاكم من نائب العسكة تسليمها للتتار ، ويعلم ابن تيمية يذهب الى النائب وجنوده ويقول لهم : « لو لم يبق منها الا حصر واحد فلا تسلمهم ، ذلك ان استسلمت » ويب ليلة معهم في القلعة . . كان « ابن تيمية » في تلك الليلة يفكر فيما وصل اليه حال العرب . . ووضع يده على اميب . . ان سر هزيمة العرب هو تفرقهم . . وانهم يوم يعرفون هذا فسوف ينتصرون على اعدائهم

ويعلن « ابن تيمية » رايه ، ويطلب النائب والامراء اليه ان يذهب الى مصر ، ليستحث



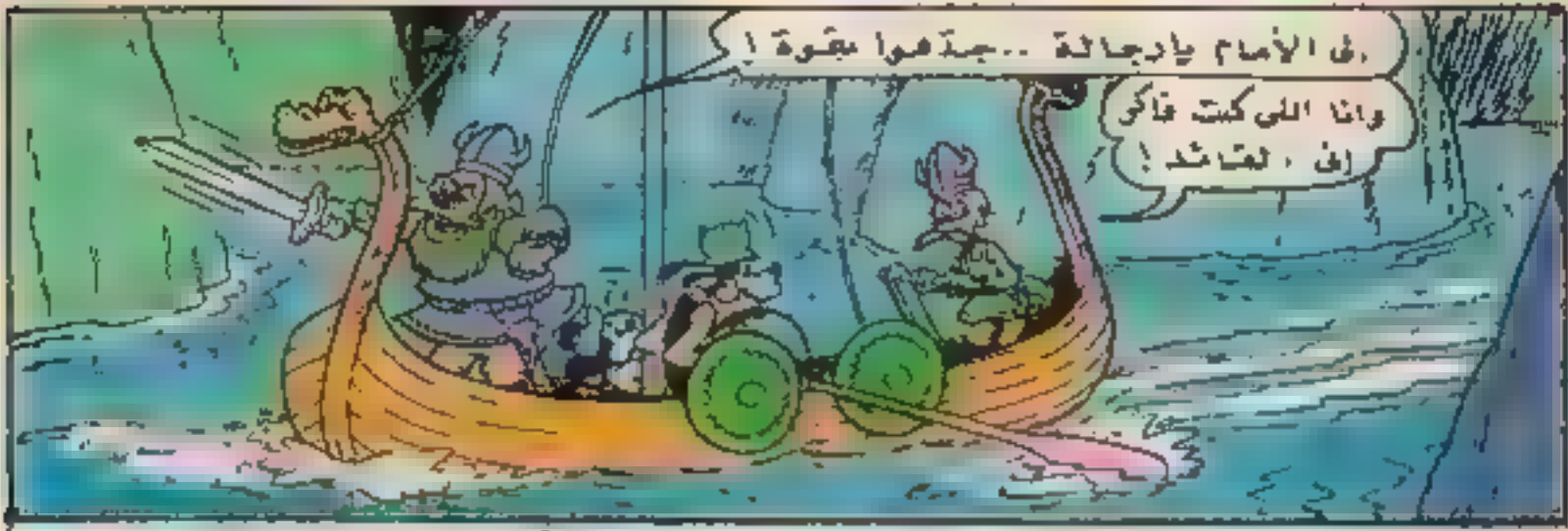




ما فعلت ما منع يا ابن عمي .. شكر تذاكر
إني أمانا القماش!



برهان عامل شاطر ، مع إنه حق ما فعلت عنده
معينة !
آه صبيح .. ح استغ
معينتك !



يا الأمام يا رجالة .. جدهوا بقوة !
وانا اللي كنت فاكو
إني ، القماش !



هسم .. كل المتطفلين الآخرين كما سنوا
مجرد صيادين فقدوا طريقهم في الشبورة !
ولا يهمل منهم
ونوقف في الدوامه !



وفي قلبه الدماء ..
يقول إن واحد منهم يشبه القاتل كنج ؟
تمام .. زى ما يكون مثل في رواية
هولية !



بحسن ! أنا
بلقي نظرة !

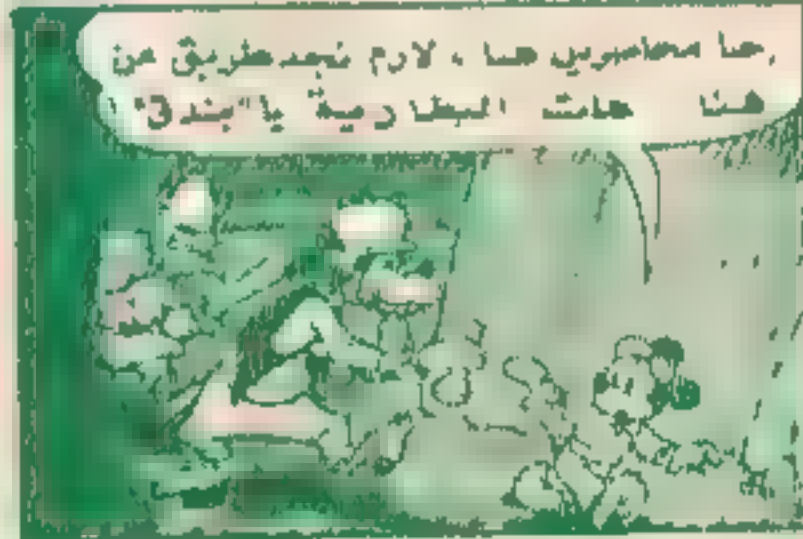


وينج وينج وينج وينج

يقول وقعد في الدوامة .. أمان إزاع جهاز
لا نذار عند كهف الثنتين لم يشتهما ؟







الكلان مخيف جدا !

إذا كانت صحيحة
بيتي إحنا في خطر !

ستان كده إحنا هيا ،
لنثبت إن أسطورة
جدتنا صحيحة !



لكن اللى عكس صورة التتئين
هناك كان قصده ، به يبعدنا
عن شئ هنا !



ولا يهتكم .. إحنا الفرسان لانحاف ، ح ادافع
هسكم !

كنت خايف إنه
يقول كده !

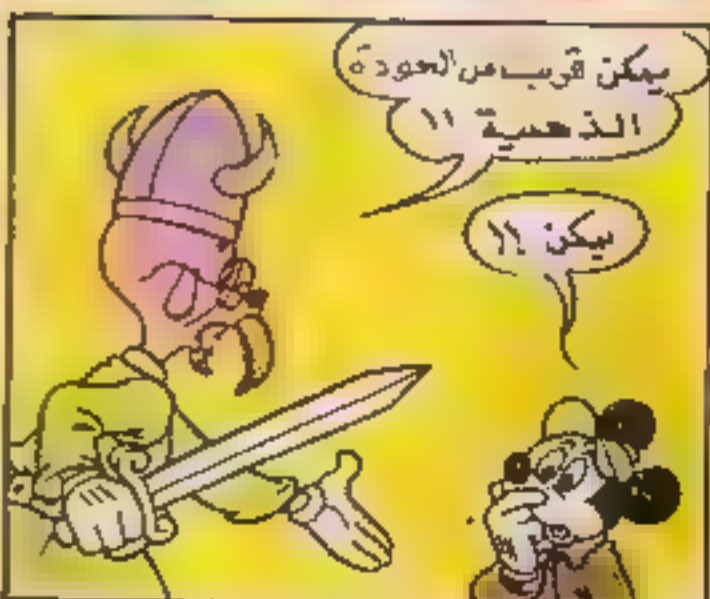


يا للا بروج
تستوف !



يمكن قريبا من الجوده
الذهبية !!

بيكن !!





وكمان كل الحاجات دي حاجات حديثة!



ساعات حديثة!
ومواكيد
من سبب ألف
مستة!



واعتد انهم استولوا على الخوذة الذهبية!
لا.. الرمم الى بقعته من الدرع سيقتول
ان دي مثل نهاية كهف التتير!



لاني حاولوا ينسفونا بالتكتين واخذين
المكان ده معقون للمسروقات!!



أنا سامع حد
جاء!



مين عارف؟
لبراكين جعلت
الجزيرة محوطة
بالشقوق!

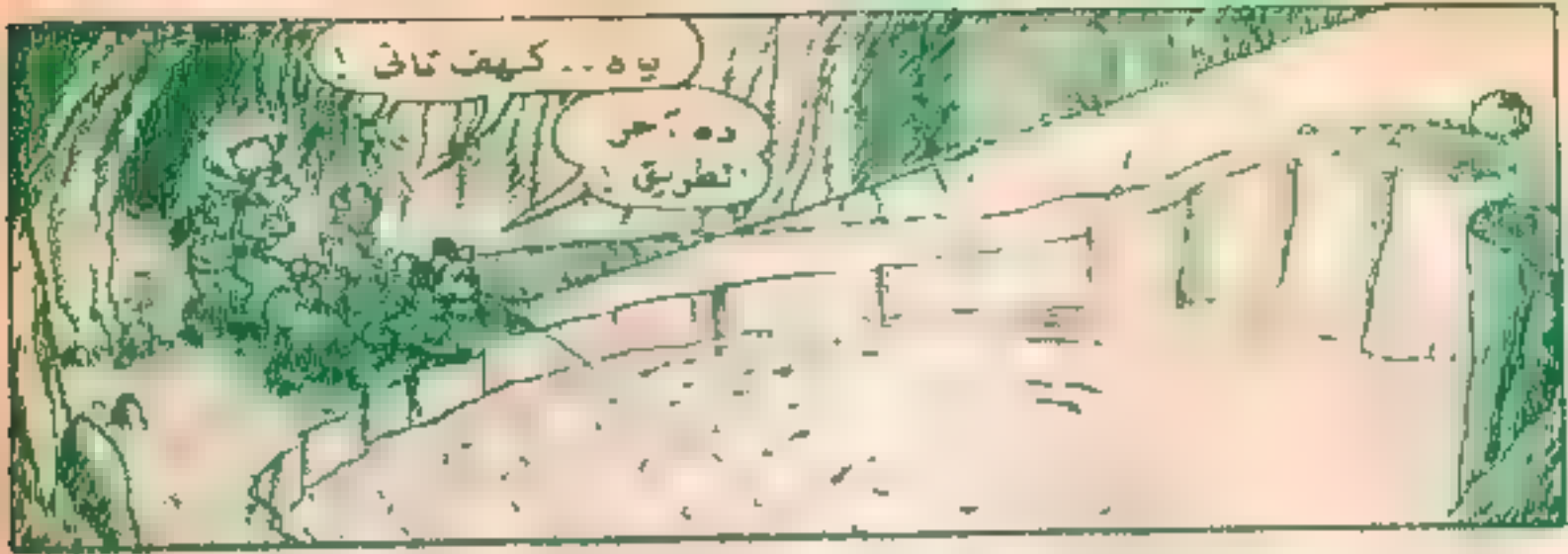
شوف.. دي الدقامة التي وقعنا فيها.. يا ترى
كل شئته دي جديدة مسين ١٢



الدبح بيتول ان ما هيش مكان للهروب من ههنا!

ومشي معقول كدا يرجع..
ومواكيد التي جاينين
من اصدقاء!





قل لنا الحقيقة حالا !!
لازم يعني .. وقعت
في الدقامة !



قلبي مش مطاوعني إني أسيبكم .. فرجعت
لنق كده @
لمعاونتكم !



لو كنا نحد الخوذة
لذهبية قبل ما المدة
بغرقنا @



كده .. يبقى لما المدة يرتفع هنا بتحصل
دقامة بره ، معني كده إن في قاع
الكهف ده مخزج !



الصخرة بتسد ثقوب .. نشوف إيه د حل
التقرب !!



شوفوا يا جماعة .. آدى صخرة عليها
علامة ضربية !



ههه .. الخوذة ، لذهبية قريبة من
بيك .. إذا نعت لغير بلاخوف !



آدى لغير عليه رسالة !
دي رسالة أثرية !





وأنا متأكد إن شركات التأمين ج تدفع لكم مكافأة على إعادة المسروقات!

ولكننا... شكرًا يا جماعة، كنا نحاول القبض على اللصوص دول من زمان.. كانوا بيهاجموا السفن في الشبورة ويسرقوها!!

تمام.. ونسقيها متحف "برهان" لا.. متحف "جريستين"!

ولكننا... إذا جمعنا مكافأة تناجبوها، ممكن نبيسها متحف للحوزة الذهبية! فكرة مذهلة!

جريستين! برهان!

إيه رأيكم نسقوه باسمكم انتم الاثنين؟ لهم.. نسقوه متحف "برهان" جريستين!

هلشان تعرف إن أنا تحفة بصحيح!!

إيه رأيكم نسقوه متحف "بندق"! فكرة مذهلة.. ليه ما فكرناش فيها قبل كده!

